



## Bulletin de la Sabix

Société des amis de la Bibliothèque et de l'Histoire de  
l'École polytechnique

**38 | 2005**

**En Louisiane : Ces Français qui ont « fait » l'Amérique**

---

## Bibliographie

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/sabix/515>

ISSN : 2114-2130

### Éditeur

Société des amis de la bibliothèque et de l'histoire de l'École polytechnique (SABIX)

### Édition imprimée

Date de publication : 1 mai 2005

Pagination : 145 – 147

ISBN : ISSN N° 2114-2130

ISSN : 0989-30-59

### Référence électronique

« Bibliographie », *Bulletin de la Sabix* [En ligne], 38 | 2005, mis en ligne le 25 novembre 2010, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/sabix/515>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

© SABIX

---

# Bibliographie

---

1

- Bruno BELHOSTE : La formation d'une technocratie (L'Ecole polytechnique et ses élèves de la Révolution au Second Empire) 2003, Paris, Editions BELIN
- Michel CHEVALIER : Lettres sur l'Amérique du Nord 1836, Paris, Editions GOSSELIN et Histoire et description des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent 1840-1841, Paris, Editions GOSSELIN
- Antonin DEBIDOUR : Le Général FABVIER : sa vie militaire et politique 1904, Paris, Editions PLON-NOURRIT
- Simone de la SOUCHERE-DELERY : Napoléon's soldiers in America 1972, Pelican Publishing Company, GRETNA (USA)
- Edwin L.DOOLEY, Jr Claudius Crozet, French engineer in America, 1790-1864 1889, University Press of Virginia, CHARLOTTESVILLE
- Jean-Baptiste MARESTIER : Mémoires sur les bateaux à vapeur des Etats-Unis d'Amérique 1824, Imprimerie Royale, Paris
- Antoine PICON : Les saint-simoniens Raison, imaginaire et utopie 2002, Paris, Editions BELIN
- Françoise PLANCHOT-MAZEL : Un Général français aux Etats-Unis de 1816 à 1831 : Simon Bernard Université de Paris I Sorbonne, thèse universitaire, 1987-1988
- René REMOND : Les Etats-Unis devant l'opinion française (1815-1852), 2 tomes 1962, Paris, Librairie Armand Colin
- Guy SCAGGION : Simon Bernard, Un éclair de génie dans la tourmente (Dole 1779-Paris 1839) Editions Les dossiers d'Aquitaine, 2000
- Patricia TYSON STROUD : The Emperor of nature (Charles-Lucien Bonaparte and his world) 2000, University of Pennsylvania Press, Philadelphia (USA)
- Michel VERNUS : Victor Considérant (1808-1893) Canevas Editeur, Dole, 1993
- Jean WALCH : Michel Chevalier, économiste Saint-Simonien 1975, Librairie philosophique J. Vrin, Paris
- Bulletin de la Revue du Souvenir Napoléonien. La retraite de Joseph Bonaparte en Amérique (Patricia Tyson Stroud). Les relations américano-françaises de la Révolution à la chute de l'Empire Les relations (1789-1815) Thierry Lentz
- Bulletins de la Société Industrielle de Mulhouse et en particulier Les Alsaciens et l'Amérique du XVIème Siècle au début du XIXème Siècle (n° 2, 1985) Le musée du papier peint (n° 2, 1984)

- Fondation Mona Bismarck/Ecole Polytechnique. L'Ecole polytechnique : un patrimoine inattendu 1998. Catalogue d'exposition, avec un article de Claudine Billoux : « L'Ecole polytechnique et les Etats-Unis, une histoire d'amitié »
- Répertoire 1794-1994. Société amicale des anciens élèves de L'Ecole polytechnique. Répertoire 1794-1994, Bicentenaire de L'Ecole polytechnique

2 **NOTE ANNEXE**

3 Sur les cités idéales et le champ d'asile, on pourra utilement lire

- la revue « La Cité idéale », La Jaune et la Rouge, avril 2000
- Le catalogue d'exposition «Utopie, la quête de la société idéale en Occident », Bibliothèque Nationale de France/Fayard, Paris 2000
- l'ouvrage « à la recherche de la cité idéale », Institut Claude-Nicolas Ledoux, Arc et Senans, 2000
- la vie quotidienne des communautés utopistes au XIXème Siècle », Jean-Christophe Petitjean, Hachette, 1982
- les deux romans cités dans mon article Jean Soublier, «le champ d'asile», Editions du Sevic, Paris 1985 et Simiot, « Carbec, mon Empereur », Albin Michel, Paris, 1999

4 Mais, surtout, on ira à Arc et Senans méditer dans la Saline royale de Claude-Nicolas Ledoux, sous le soleil ou sous la neige, de jour ou de nuit, on y visitera les expositions sur ce sujet, on s'y laissera imprégner par cette tentative architecturale et philosophique.